

Listado en orden alfabético de las 366 obras bogotanas reseñadas en la sección Cartelera teatral y Cartelera familiar de www.kioskoteatral.com durante 2022, hasta el 21 de noviembre.

"Cosmicam Animam" Tragedia metafísica contemporánea	Casa Actores - Primer semestre de formación profesional
¡Oh belleza!	Samadhi creativa
¡Usted no me despide, yo renuncio!	Átomos Teatro
¿Qué le pasó a Baby Blue? ó El caso de los ceniceros humanos	Corporación Cultural Desexamble
¿Quién dijo cómo bailar ballet?	Centro García Márquez "el original"
¿Quién mató al gato Bombón?	Colectivo Mukashi Mukashi
«22 » Comedia en café concert	Corporación Teatro Richart Li
16, Calle Sant Climent	Sin mente teatro
A la mierda todo	Ricardo Quevedo
A.E.I.O.A	Teatridanza
Acto único con audiencia	Teatro de subida
Adentro... Gastom y Mandí	Casa del silencio
Agorafobia	Ditirambo Teatro
Aleida a flor de piel	Teatro Nacional
Algo rojo que parece sangre	La Santísima Trinidad
Amaranta. Nuestro amor perverso	La esfinge teatro de ilusiones
Amo y criado	Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo, Teatro Libre y Festival Iberoamericano del Siglo de Oro de la Comunidad de Madrid "Clásicos en Alcalá"
Amor de Manuela y Simón o Sueño de un país no fundado	Tramaluna Teatro
Amor en el campo de batalla	Cielos abiertos
Anclajes	Natalia Espinel en colaboración con Renata Serna Hosie, Andrés Zuluaga Amaya y Sebastián González Dixon
Anónimas	El escenario
Antípodas III: Operación Santo Domingo	Teatro de los dioses
Aquiles o El guerrillero	Coproducción Teatro Quimera con el Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo
Ariadna en Naxos	Teatro Colón
Asco	El halcón rojo
Ay Benditas. El reencuentro 2022	Artes y Espectáculos Producciones S.A.S
Baile de cuervos	La otra danza
Bajo un mismo techo	Dantexco teatro
Besos entre fusiles	Compañía Samadhi Teatro

Bing Bang clown	Paula Malik, Mario Escobar, Andrea Ruiz, Leonardo Forero, Lucho Guzmán, Carlos Andrés Niño, Natalia Silva Ramón y Tatiana Torres
Bizarro	Púrpura Creativo
Brams: una comedia hecha por error	Casanovas Producciones
Breves historias del mundo	Hilos mágicos
Bryophyllum	La Multiverse
Bufón Lear	Dantexco
Bululú	Sociedades Anónimas Teatro
Buya... Buya... Bullerengue	Fundación artística y cultural Inti Amaru
Cabaret Divas Drag Revolution	Corporación Arte para todos
Cadáver exquisito	Teatro Temporal
Cadáveres	Lapsus Teatro
Caleidoscopio: Memoria colectiva de las abuelas	Gata Muykyta teatro
Caliente caliente. El show de las menopaúsicas	Global Media Entertainment
Camargo	La congregación
Camilo	Teatro La Candelaria
Camino a casa	La otra danza
Campus Stellae, la farsa tragicómica de Aquileo y Eustorgio	Santo Ideario
Camuflados a simple vista	Otro teatro
Cangrejo	Taller 406
Caperucita Roja	Hilos Mágicos
Cartas de amor	Teatro Nacional
Caudillo	Teatro Goyenechus
Cenizas a las cenizas	Teatro Quimera
Chavela por siempre Vargas	Bizarro Colombia S.A.S.
Chirinventos. Recital de inventos chistosos	Teatro Comunidad
Ciudad R	Beltane teatro
Ciudad vacía	Teatro Tecal y Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo
Clarissa o siete intentos fallidos de suicidio	La puerta abierta
Clownti	Jabrú Teatro de títeres
Club El Lagon	La noche de los gatos
Colcha de retratos	Teatrova
Come and go	Meraki teatro estudio
Comedia del arte Canovaccio	Teatro experimental Fontibón
Como crecer una planta	El teatro de la calle treinta y Taller 406
Contacto	Barraca Teatro
Corazón de perro	Centro García Márquez «el original»
Corralito sin estacas	La parla teatro
Cortejos de bruja	Sala Vargastejada

Cría cuervos	Ditirambo teatro
Cruda fuga	Oblivio Teatro
Crudo equilibrio	L'Explose Danza, Compañía Sharon Fridman, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo, Iberescena y Opsi Producciones SL. Con el apoyo de Acción Cultural Española y la Embajada de Israel en Colombia
Cuartoscuro. Exposición coreográfica	Fundación Objets-Fax, El Contragolpe
Cuentos y recuentos de maese Pedro	Hilos Mágicos
De ausencias	Quimera Teatro
De Pelonas, Tilicas y Calacas	Vendimia Teatro
De ratones y hombres	Señor M
Débora, bosquejos incultos	Teatro Tecal
Del duelo al ruedo. Marica musical	Compañía vulnerable
Desde adentro	VB Ingeniería Teatral
Deshojar una margarita	Maite Gómez Cañon
Detritus 2.0: trans-gresiones	Teatro Occidente
Días de teleteatro	La Casa del Teatro Nacional
Discretas Bestialidades	MIA - Fundación del movimiento integral artístico
Dos Palomas y un olvido	Corporación Cultural Desexamble y Sala C
Dracovid	Teatro de vampiros
Driver ¿Quién conduce tu vida?	Deca Producciones
Duda	Teatro Nacional
Duelo. Punto de vista	Laplataforma para las experiencias; IDARTES; ACP/Acting Culture Pub. Casa Cultural
Dulce tentación	Artes y Espectáculos Producciones S.A.S
Eclipses	Buenavista social clown
Egofilms	Teatro independiente
El bastardo Soler	Martha Márquez
El beneficiadero	Laboratorio Escénico Ateneo
El burgués gentilhomme	Teatro Colón
El burlador sin sardina	Pasadas las 4 y Spanish Brass
El canto de las moscas	Teatro experimental de Fontibón
El Champion	Juan Bilis
El cielo y el dolor	iD Studio Theater de Nueva York
El cucacuy, el ermitaño y la estrella	Compañía Dospuntos Circo
El Dorado Colonizado	Teatrova
El dulce encanto de la Isla Acracia	Títeres Libélula dorada
El encanto de lo póstumo	Retina tr3s, Brújula al sur, Paisaje sonoro y Vórtice
El ensayo	La congregación
El espectro del Doctor Russi	Croché Títeres
El espectro que soy yo	Vendimia Teatro
El flecha	La parla teatro
El gallo de oro	Los animistas Teatro de títeres

El ilusionista	Teatrova
El inspector	Teatro Libre
El interrogatorio (Mansión Gualteros – Recepción)	Teatro Petra
El mar del despecho. Terapia con humor	Sandra I. Corrales.
El miedo no es un nombre	Teatro Experimento de Argentina y Bantum Producciones
El niño de la selva	Teatro Comunidad
El niño herido	Fluxus Colectivo teatral
El niño y la tormenta	La Congregación Teatro y Cortocinesis
El oso	El Anhelado del Salmón
El palmeral	La maldita vanidad
El pato salvaje	Teatro Nacional
El perreo como constructo social del sujeto político	Escena independiente
El plan	Teatro Nacional
El Principito	Hilos mágicos
El profundo mar azul	Juan Amadeo P.
El Quijote	Teatro La Candelaria
El ratoncito azul	Hilos Mágicos
El rompecabezas de Jacinto	Centro García Márquez "el original"
El sapito enamorado	Actogato
El templo del placer	Idartes y Marisol Correa
El tesoro de El Dorado	Hilos Mágicos
El titiritero	Las Tres Marías
El Yeitotol	El baúl de la fantasía
Elegía o Del abandono	Teatro Experimental Fontibón TEF
Ella en sí. O el mito del eterno retorno	Teatro Temporal
En trozos más pequeños	Guindaleta Producciones
Encierro	Teatro Estudio Alcaraván
Entre putas...una voz	L'Explose Danza
Érase una vez un Quijote sin mancha	Teatro Goyenechus
Ese chivo es puro cuento	Títeres Libélula dorada
Espectros: una cartografía de la peste	Teatro de la Memoria con el apoyo del Portafolio Distrital de estímulos para la Cultura y la Secretaría de Cultura Recreación y Deporte de Bogotá
Esquizofrenia	Rafael Perrin
Esta cabeza mía que no se puede callar	La maldita vanidad
Ex-Posición	Diokaju generación arte afro
Fábula de gorriones	Fundación Sociocultural Eos
Feller City: Las piedras preciosas	Compañía Samadhi Teatro
Fin	La congregación
Flor de mármol	Mi Compañía Teatro en Coproducción con Nordisk Teaterlaboratorium, Odin Teatret - Dinamarca

Francisco	M. Andres Lozano
Gallinazo departamental	Christian Carrillo Acosta
Gárgola y Quimera	Teatro Libélula Dorada
Gaspar, el señor de las nubes	La libélula dorada
Gentle Unicorn	Chiara Bersani (Italia) y Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo
Gilaldo Sampos	Ditirambo Teatro
Guadalupe años sin cuenta	Tramaluna Teatro
Hambre (Popurrí payaso)	Compañía vulnerable
Hansel y Grethel	Marionetas Jaime Manzur
Harrogate. Memorias de una desaparición	Teatro Estudio 87
Hasta que deje de llover	La diva teatral
Hécuba o La razón de la locura	Teatro Tierra
Herederas de Troya	Qewa Teatro
Hermanos, pequeños crímenes de familia	Compañía Nacional de las artes en coproducción con La Navaja De Ockham
Histeria	Teatro La Candelaria
Historia de una oveja	Teatro Petra
Historias para animales carnívoros	La 3:33 producciones
House of Bernarda	Teatro El despecho
Huellas de gente y orines de perro	Tramaluna Teatro
Humano de metal	Colectivo de teatro experimental Joroba de Ballena
IED: Historias de ningún colegio	Grupo artístico El bucle
Improcinema	Compañía teatral Goyenechus
In-Con-Cierto	Corporación cultural Nuestra gente
Infraganti	Compañía teatral La Tropa
Ínglima	Teatro La Candelaria
Inmortales	Proyecto P
Inna, Nina y Anni	Correo de voz
Inserte título amoroso	Gente anónima y Teatro de garaje
Jacinta	Centro García Márquez el original
Juanito y los frijoles mágicos	Fundación Jaime Manzur
Judith Perpetua o el problema del éxtasis en la mujer	Primo Rojas
Justicia injusta	Ditirambo Teatro
Kandún. Confesiones de gente común	360° Crea
Kiwa(wood wide web)	Teatro de títeres Paciencia de guayaba
Kokoro	Casa del silencio
Kory y Kynu, dos pequeños valientes	ActoGato
Kōsa. Between two mirrors	Sankai Juku
Kuma, la otra sirenita	Espiritrompa
La abuela Chifloreta y los tres cerditos	El baúl de la fantasía
La aventura de los pajaritos	Corporación La tropa
La band'Animal	Paula Malik

La búsqueda intermitente	Coco Rayado Compañía de teatro
La caída de las águilas	Teatro Estudio Alcaraván
La dama de negro	Corporación La tropa
La edad de la ciruela	Mandala Teatro
La electus	Sin compañía clown
La escala humana	Teatro La Concha
La esperanza	La Gata Cirko
La fabulosa carrera	Teatrova
La gallina de los huevos de oro	Hilos Mágicos
La gata y el ratón	Corporación cultural nuestra gente
La gaviota	La Séptima teatro y Compañía Estable, con el apoyo de la universidad de los Andes
La historia del caballo verde y sus amigos	Agujero Blanco Creación escénica, Taller Hermanos Castro y La guarida de la Otra
La historia del conejo embustero	Teatro Experimental Fontibón
La historia del soldado y el combatiente	Teatro La Candelaria
La increíble historia de la nariz del Dr. Freud	Títeres Libélula dorada
La indiscreta cortesía, el salón de las bestias	Laboratorio del caos
La loca Margarita	Constanza Gutiérrez
La mentira complaciente	Corporación Cultural Afro Colombiana SANKOFA
La muerte huele a naranjas	Teatro El baúl
La muñeca nocturna	Fantasmágora Teatro
La oficina, hacemos un buen trabajo	HijosdelOcio
La pelota de letras	Idéalo Pez
La peor señora del mundo	Títeres Libélula dorada
La piedra del Urubú	El guiño del guiñol
La profesora Rosalba Scholásticus	Ditirambo Teatro
La prueba de la existencia de Dios	Primo Rojas
La rebelión de los títeres y los héroes que vencieron todo menos el miedo	Títeres Libélula dorada
La redención de los escombros	Teatro esperanza de los remedios
La singular historia de Shakespearidún 2	Teatro Goyenechus
La singular historia del Príncipe Shakespearidún. El origen	Teatro Goyenechus
La soledad de los nadies	Teatro Estudio Alcaraván
La tradición del Chapín	Teatro Experimental La Mama
La triste vida de Joaquín Florido	Regia Colectivo
La última cinta de Krapp	El anhelo del salmón
Labio de liebre	Teatro Petra
Lacrimon	Las tres Marías
Las Marías	Iván Peña, La Flota Teatral y Dacamo Producciones
Las peregrinas	Teatro Estudio Alcaraván
Las ruinas del agua y del fuego	La cúpula teatro
Llanto para un ángel	Teatro el velero

Llegaron los marcianos	Hilos Mágicos
Lluvia constante	Espacio Privado y Fundación Konrad Lorenz
Lo que esconde la loma	Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo y Teatro de la Cumbre
Lo que está roto	Sandra Suárez
Lo que nunca fuimos	Sebastián Illera
Lo que por la boca se dice, del espíritu predice	Teatro Goyenechus
Lobos	Compañía Nacional de las artes
Loquito por sumercé	La productora teatro
Los ángeles roídos	Toc producciones
Los bonobos	Casanovas producciones
Los brazos contra el cielo	Coproducción entre la Periférica (España) y TEF (Colombia)
Los deseos de Lisístrata	Teatro Tierra
Los espíritus lúdicos	Títeres Libélula dorada
Los lobos rojos	Teatro Cabal
Los satisfechos	TeAtrapo Producciones / Stroganoff Fundación cultural
Los tres cerditos	Hilos Mágicos
Lunch with Sonia	Loco7 danza teatro con muñecos
Madre Coraje	Génesis teatro
Maestros	Alexandra Escobar Aillón
Mala memoria	Espectro doméstico
Malas hierbas	Teatro Nacional
Malsano	La ventana producciones
Mamá	Proyecto 7 pecados
Mancuspías y otros juegos	Teatro Quimera
Manifiesto: Un gesto político	Cecilia Ramírez
Manú o La ilusión del tiempo	Casa del silencio
Mar	Compañía Amaia Elizaran
Maté a mi madre a cacerolazos y envenené a mi bebé por la cochina plata	Ditirambo teatro
Mateo 5:39 No resistáis al mal	Polymnia Teatro
Mea Culpa	Polymnia teatro
Memoria	Tramaluna Teatro
Memoria inútil	Polymnia Teatro
Momento sublime	Teatro Numen
Momotaro	Bacatá producciones
Mucho animal... Una comedia sexual	Róbinson Díaz y Grisales Producciones
Muerte suspendida	Génesis Teatro
Muerte, resurrección y muerte	Teatro Experimental Fontibón
Mujeres a la plancha	Teatro Nacional
Mujeres del alma	Génesis Teatro

N95	El nido – Laboratorio del caos
Nada puede malir sal	Síndrome de Clown y Edwin Garzón
Narciso	Púrpura Creativo
Nayra. La memoria	Teatro La Candelaria
Neotronic show	Liberdance productora
Ni mierda pa'l perro	Ditirambo Teatro
No solo los perros ladran de sed	Teatro Estudio 87
Olvidos, simulacros y basuras: El actor anarquista	Teatro La Candelaria
Orestiada con corazón de mujer	Ponte tra Culture soc. coop. (Italia)
Orquesta de señoritas	Teatro Aronna
Pan-de-mías. O el barrio de la señal en la cruz	Corporación cultural nuestra gente
Para el humor los colores	Juan Peláez
Paria	Carol Aza producciones S.A.S
Pastelazo a la Mona Lisa	Espectro doméstico
Patatín patatán	Hilos Mágicos
Pepe Cachivaches	Fantasia la pájara pinta
Pepperoni	Círculo Colombiano de Artistas
Perfectos desconocidos	Teatro Nacional
Perorata de una mujer ante su marido que ya duerme	Teatro Estudio 87
Piel	Barraca Teatro
Pieles que habita	Teatro La Candelaria
Pies morenos sobre piedras de sal	Compañía Abra Teatro
Pinocho	Marionetas Jaime Manzur
Pinsiete (Recital de rondas y títeres para primera infancia)	Teatro Comunidad
Piojo verde	Barraca Teatro
Plancha teens, el musical	Fine arts producciones
Por todo lo que jodemos las mujeres	Global Media Entertainment SAS
Promesa de fin de año	Jorge Hugo Marín
Putos 30	Malkoa Teatro (España) con el apoyo de Radio Bestial
Que hij#%!\$@ miedo	Artes y Espectáculos Producciones
Que nada me quite la paz	Carolina Cuervo
Quebrantahuesos. Un ensayo sobre el fracaso	Teatro Colón
Radojka	Teatro Nacional
Ramiro y sus fantasmas	Juan Felipe Rozo y Juanita Delgado
Raquel	Teatro Estudio 87
Recuerdos claustrofóbicos	Eclipsa teatro
Recuerdos sin rostro	Sin mente teatro
Re-sonando por el planeta	Latin Latas

Riserio el diferente	La pepa del mamoncillo
Rojo	La congregación teatro
Romeo y Julieta, en tiempo de guerra	Capital Dance
Rosa Cuchillo	Fundación artística y cultural Inti Amaru
Rumbo al mar	Miguel Malaver
Salida al sol, camino a la paz	Comisión de la Verdad, Jurisdicción especial para la paz, Unidad de personas dadas por desaparecidas, Idartes
Salima	Universidad Central – Teatro Libre
Salud	Andrea Duarte
Sara dice	Teatro Petra
Secuelas	El anhelo del salmón
Señorita Julia	Anfibia Teatro
Ser valiente	Compañía Alma Producciones
Serrar la horca o el Cadalso	Buena Estrella SAS
Shaila, una heroína entre cadenas	Deca Teatro
Si el río hablara	Teatro La Candelaria
Sin nombre. Cuadros cotidianos del duelo.	Independiente LAB de creación
Sin palabrotas	Compañía Payasiteres de Chile
Síndrome de Clown. El show	Síndrome de clown
Sinsabor a tierra	Proyecto escénico
Sirvientas - Cabaret salsero	Escena Independiente
Sizigia	Púrpura Creativo
Sobre éxodo y silencios	Epidemia Teatro
Sola, solita, ¡Soledad!	Aerotopía D.C.A
SolEdades	Stroganoff Fundación Cultural
Solo queda caer	La Periférica Teatro
Souvenir asiático	Los animistas
Still alive, esa es la cuestión	VB Ingeniería Teatral
Sudo, luego existo	Espectro Doméstico y Epidemia Teatro
Sueños en almíbar	Usme Proyecto Teatral y Contraindustria
Superpasito	Compañía Espacio Escénica
Tartufo	Subdirección de Equipamientos Culturales del Idartes
Teatro negro de Praga	Villalón Entretenimiento
Tengo set de los 80's	La productora teatro
The american poetry choral cabaret	Laboratorio Creativo Orfeo, en colaboración con Mapa Teatro -Laboratorio de Artistas y el coro Swanà-Ty
Tiempos de color ocre	Otium Teatro
Tiranosaurio	Casa Gestal
Tomás	Sin mente teatro Colectivo artístico
Torta Genovesa, episodios del amor de una familia	HijosdelOcio

Tres días	HijosdelOcio
Tres tosterona	Deca Teatro
Trillizos	Compañía teatral Goyenechus
Tríptico del desasociado	Polymnia Teatro
Tu tranquilo	La ventana Producciones
Ueepajee: Alegria teatral de juglaría vallenata y sabiduria Wayuu	Inti Amarú
Uhuro... viaje al origen	Teatro Estudio Alcaraván
Un abrazo al vacío	Andrea Meneses. Felipe Vergara, Marcia Cabrera, Javier Ojeda, Felipe Camacho, Pablo Restrepo y René Sánchez Barrera
Un ángel	Rodrigo Rodríguez
Un beso de Dick	Barraca Teatro
Un show de piratas	La Boicot Company
Una entrevista para recordar y no repetir	Grupo artístico Giros arte al habitarte
Una noche para siempre. Las manuelas	Corporación Casa E Borrero
Ventanas de cuarentena	Teatro experimental café La Mama
Viajeros insólitos	Carolina Rueda y el Instituto Distrital de las Artes - Idartes
Voces	Las tres Marías
Voces y retazos	Teatro La Candelaria
Volver	Improvisual Project
Wonder, hasta aquí nos trajo el río	Sin compañía clown
Ya qué hps	La Pulla - El espectador y Vive Astor Plaza
Yo (no) estoy loca	Teatro Petra
Yo no me llamo Freddie Mercury	Camilo Colmenares
Yo salvaje	Púrpura Creactivo
Yo si le hablo al amor de mi vida	Correo de voz
Yo también quiero ser una canción punk	Teatro de La complicidad
Yo, Egon: Reflejos del alma	Compañía Entre tierra

Le recordamos que este es tan solo el listado de las obras que Kiosko Teatral publicó en 2022, y que no es la totalidad de las obras que se presentaron durante este año en nuestra ciudad. Por lo tanto, usted también puede postular en la dinámica ESTO-VI obras que no se encuentran en este listado.

*Si encuentra alguna incongruencia en la información, le pedimos nos la haga saber escribiendo la aclaración al correo kioskoteatral@gmail.com.