

30 FESTIVAL INTERNACIONAL  
DE TEATRO

EL GESTO NOBLE  
O GESTO NOBRE  
LE GESTE NOBLE

高貴な仕草

THE NOBLE GESTURE

Η Ευγενική Χειρονομία

DIE EDLE GESTE

IL GESTO NOBILE

JULIO EL CARMEN DE VIBORAL  
18 AL 26 COLOMBIA

Fotografía:  
Quem Não Tem Lona Pede Carona  
CIA Dos Tontos São Bernardo  
do Campo (Brasil)  
Lunes 21 / 6:00 p.m. Parque Principal



Un escenario posible  
para imaginar la vida

32  
años

1993

Ciudad invitada:  
Santiago de Cali

# Programación



3:00 p.m.

Entrada libre

Apertura Exposición Central  
Cartel en Escena:  
*El afiche como escena.*  
*El diseño como cuerpo.*  
& Lanzamiento Machetera Display

Galería de Arte Instituto de Cultura

Expo

+70

eventos culturales

1

exposición gráfica

4:00 p.m.

Entrada libre

Muestra del Taller Central "Laboratorio Latinoamericano de Teatro en Comunidad"  
*(llevado a cabo desde julio 16)*

Dirigido por: Pombas Urbanas  
*São Paulo, Brasil*

Casa Teatro Tespys

Muestra

7:00 p.m.

\$27.000

Soma Mnemosine

Teatro La Candelaria  
*Bogotá*

Sala Montañas Instituto de Cultura

Teatro

10:00 p.m.

\$27.000

Hacen Falta Soñadores

Compañía Carlos Bolívar  
*Madrid - España*

Casa Teatro Tespys

Teatro

Fotografía:

Antígona  
Ballet House  
*El Carmen de Viboral*

Viernes 18

# Sábado 19

<b>11:00 a.m.</b>	<b>Entrada libre</b>
Charla con La Candelaria 59 años y presentación del libro: Cinco Unipersonales de La Candelaria	
Patricia Ariza Flórez <i>(Directora Teatro La Candelaria)</i> Janneth Aldana Cedeño <i>(Autora del libro)</i>	
Casa Teatro Tespys	
<b>Charla</b>	

Fotografía:  
 Agua Quemada  
 El Jardín Teatro Laboratorio  
 Esquel/Trevelin, Chubut,  
 Patagonia (Argentina)

<b>2:00 p.m.</b>	<b>Entrada libre</b>
Foro: Cartel en Escena <i>"Diseño Gráfico &amp; Teatro"</i> Gabriela Parra & su trabajo de grado Futuras Posibles <i>Bauhaus Universität Weimar, (Alemania)</i>	
Biblioteca CJG	Instituto de Cultura
<b>Foro</b>	

<b>7:00 p.m.</b>	<b>\$27.000</b>
Agua Quemada	
El Jardín Teatro Laboratorio <i>Esquel/Trevelin, Chubut, Patagonia (Argentina)</i>	
Sala Montañas	Instituto de Cultura
<b>Teatro</b>	

<b>10:00 p.m.</b>	<b>\$27.000</b>
Antígona	
Ballet House <i>El Carmen de Viboral</i>	
Sala Ballet House	
<b>Danza</b>	

<b>10:30 p.m.</b>	<b>\$27.000</b>
Leonora	
Oficina Central de los Sueños <i>(Medellín)</i>	
Casa Teatro Tespys	
<b>Teatro</b>	

**+78** grupos artísticos

# Domingo 20

Fotografía:

Oficina Central de los Sueños  
Medellín

**+28** comparsas  
festivas

3:00 p.m. Entrada libre

## Carnaval de Comparsas

Recorrido:  
Sale del Parque Educativo (Barrio Berna), baja hasta el Hospital y continúa por la carrera 31, baja por la calle 27, pasa por la Casa de la Cultura y llega al Parque Principal "Simón Bolívar"

Calles El Carmen de Viboral

**Carnaval**

2:30 p.m. Entrada libre

Inauguración Teatro al Aire Libre del Parque Educativo

Barrio Berna El Carmen de Viboral

**Inauguración**

8:30 p.m.

## Concierto de Inauguración

Orquesta Alhelí (*El Carmen de Viboral*)  
Parranda Flow (*Oriente Antioqueño*)  
Charanga Prendida (*Medellín*)

Parque Principal

El Carmen de Viboral

**Fiesta**

11:00 a.m. \$27.000

El Quijotesco Alonso

Matrioska  
Medellín

Sala Teatro FarZantes

Títeres

2:00 p.m. Inscripción gratuita

Taller: Escena (Im)propia. Laboratorio de Creación Escénica

El Jardín Teatro Laboratorio  
Esquel/Trevelin, Chubut, Patagonia  
(Argentina)

Salón de danza Instituto de Cultura

Taller

7:30 p.m. \$27.000

El Jardín de las Víboras

Teatro Tespys  
El Carmen de Viboral

Casa Teatro Tespys

Teatro

6 grupos caleños

6:00 p.m. Entrada libre

Quem Não Tem Lona Pede Carona  
CIA Dos Tortos São Bernardo  
do Campo (Brasil)

Cuentos al vuelo 6402  
Casa Naranja (Cali)

Era uma vez um Rei  
Pombas Urbanas  
São Paulo (Brasil)

Parque Principal El Carmen de Viboral

Teatro callejero

7:00 p.m. 10:00 p.m.

\$27.000

Omisión

La Congregación  
Bogotá

Sala Montañas Instituto de Cultura

Teatro

+15 ciudades invitadas

Lunes 21

# Martes 22

Fotografía:  
Incertidumbre  
Matacandelas (Medellín)

11:00 a.m.

\$27.000

El Rey que se Enamoró de la Luna  
Espacio T (Cali)

Casa Teatro Tespys

Teatro

3:00 p.m.

Entrada libre

Escuela de Espectador@s El Gesto Noble  
Análisis y conversaciones sobre las obras del Festival  
Proyecto Espectacreadores.  
Maribell Ciódaro (Medellín)  
Jorge Dubatti (Buenos Aires, Argentina)

Biblioteca CJG

Instituto de Cultura

Escuela de Espectador@s

6:00 p.m.

Entrada libre

Mientras el Cielo se Esconde  
Radio Escénica de Colombia (Medellín)  
Duende Flamenco Azucar, Canela y Clavo,  
Compañía Flamenca (Medellín)

Parque principal

El Carmen de Viboral

Teatro callejero

7:00 p.m.

10:00 p.m.

\$27.000

Incertidumbre / Matacandelas (Medellín)

Sala Montañas Instituto de Cultura

Teatro

8:00 p.m.

Entrada libre

Mujeres de Arena / Laboratorio de Cuerpos Memorias (Medellín)

Teatro al Aire Libre - Parque Educativo

El Carmen de Viboral

Teatro callejero

2:00 p.m.

Entrada libre

El Gesto Noble en la  
vereda Boquerón

Cajas Misteriosas Teatro Lambe  
Lambe / Movimiento Titilante  
(Oriente Antioqueño)

Duende Flamenco / Azucar, Canela y  
Clavo, Compañía Flamenca (Medellín)  
Sueños / Polichinela (Guarne)

Escuela Boquerón

El Carmen de Viboral

Escenario rural

3 países  
invitados

7:30 p.m.

\$27.000

Juego de Damas / Esquina Latina (Cali)

Casa Teatro Tespys

Teatro

10:30 p.m.

\$27.000

Casa Matriz  
Corpórea Teatro (El Carmen de Viboral)

Sala Teatro Estudio

Teatro

Fotografía:  
El Rey que se Enamoró de la Luna  
Espacio T (Cali)

# Miércoles 23

## 1 Proyecto Museo El Gesto Noble

10:00 a.m. Inscripción gratuita

Taller de Impro / Gigio Giraldo (Bogotá)

Salón de Danza Instituto de Cultura

Taller

11:00 a.m.

El Dulce Encanto de la Isla Acracia  
Libélula Dorada (Bogotá)

Casa Teatro Tespys

Títeres

7:30 p.m.

\$ 27.000

11:30 a.m. Entrada con invitación

Frankenstein / Grupo de Proyección  
Teatral del Instituto de Cultura  
(El Carmen de Viboral)

Sala Teatro Estudio

Teatro

3:00 p.m.

Entrada libre

Escuela de Espectador@s El Gesto Noble  
Análisis y conversaciones sobre las obras del Festival.  
Modera: Camilo Muñoz (Teatro Tespys)

Biblioteca CJG

Instituto de Cultura

Escuela de Espectador@s

6:00 p.m.

Entrada libre

Al Borde / Infusión (Medellín)  
El Descubrimiento de Europa / Agité (Medellín)

Teatro al Aire Libre - Parque Educativo

Clown

10:00 p.m.

\$ 27.000

Descompuesta  
Teatro FarZantes (El Carmen de Viboral)

Sala Teatro FarZantes

Teatro

5:00 p.m.

Entrada libre

Presentación libro de dramaturgia  
"Trilogía Carmelitana" apertura del "Pro-  
yecto Museo El Gesto Noble"

Casa Teatro Tespys

Lanzamiento

7:00 p.m.

\$ 27.000

Mantener el Juicio / Teatro Petra (Bogotá)

Sala Montañas

Instituto de Cultura

Teatro

10:30 p.m.

\$ 27.000

Menú de Naufragos  
Cruzando la Frontera / U.deA. (Medellín)

Sala Ballet House

Teatro

# Jueves 24

Fotografía:  
Aturdir  
Anamnésico  
(Medellín)

## 5 Escuelas de Espectadores

10:00 a.m. Inscripción gratuita

Taller de Impro / Gigio Giraldo (Bogotá)

Salón de Danza Instituto de Cultura

Taller

3:00 p.m.

Entrada libre

Escuela de Espectador@s El Gesto Noble  
Análisis y conversaciones sobre las obras del Festival.  
Modera: Camilo Muñoz (Teatro Tespys)

Biblioteca CJG Instituto de Cultura

Jornada académica

5:00 p.m.

Entrada libre

Velada de Arte y Cultura Caleña  
Leidy Yojanna Higidio (Secretaria de Cultura de Cali)  
Myriam Cecilia Mora (Directora F.I.T. de Cali)

Casa Teatro Tespys Degustación de Viche

Cruce cultural

7:00 p.m.

\$27.000

NUVJ (Perro)  
El Presagio (Cali)

Sala Montañas Instituto de Cultura

Teatro

10:00 p.m.

\$27.000

Aturdir  
Anamnésico (Medellín)

Sala Cubo Rosé

Teatro

10:30 p.m.

\$27.000

Pizarnik, La Jaula se ha Vuelto  
Pájaro / Inmigrantes Teatro (Rionegro)

Sala Ballet House

Teatro

11:00 a.m.

7:30 p.m.

\$27.000

Riserio el Diferente / La Pepa de Mamoncillo (Bogotá)

Casa Teatro Tespys

Teatro

6:30 p.m.

Entrada libre

Noche de Narración Oral

Patricia Casas (Medellín)  
Maite (Santo Domingo)  
Edwin Mimo (Medellín)  
Ana Wonka (Bello)  
Yovany Torres (Medellín)  
Ana Arango (Medellín)  
Yerman Cuentero (Rionegro)  
John Legato (Rionegro)

Teatro al Aire Libre - Parque Educativo

Cuentería

# Viernes 25

**3** talleres teatrales

Fotografía: Oil Can  
Compañía Proyecto Oriente.  
Teatro del Cómplice (Cali)

<b>10:00 a.m.</b>	Inscripción gratuita
Taller de Impro / Gigio Giraldo (Bogotá)	
Salón de Danza	Instituto de Cultura
<b>Taller</b>	

<b>11:00 a.m.</b>	\$27.000
El Recicla sueños / Casa de los Titeres (Cali)	
Sala Montañas	Instituto de Cultura
<b>Titeres</b>	

<b>3:00 p.m.</b>	Entrada libre
Escuela de Espectador@s El Gesto Noble Análisis y conversaciones sobre las obras del Festival. Modera: Camilo Muñoz (Teatro Tespys)	
Biblioteca CJG	Instituto de Cultura
<b>Escuela de Espectador@s</b>	

<b>6:00 p.m.</b>	Entrada libre
Corriente Colectivo de Cuenteros del Oriente (Oriente Antioqueño)	
Mimonerías Carlos Álvarez Mimo Clown (Medellín)	
Parque principal	El Carmen de Viboral
<b>Mimo &amp; Cuentería</b>	

<b>7:00 p.m.</b>	\$27.000
Dar a Luz / Nicolás Buenaventura, Marta Gómez (Cali / Bogotá)	
Sala Montañas	Instituto de Cultura
<b>Palabra &amp; canto</b>	

<b>7:30 p.m.</b>	\$27.000
Oil Can / Compañía Proyecto Oriente & Teatro del Cómplice (Cali)	
Casa Teatro Tespys	
<b>Teatro</b>	

<b>10:00 p.m.</b>	\$27.000
Bardo Bardo Bardo Zorro 9 colas (Rionegro)	
Sala Teatro FarZantes	
<b>Teatro</b>	

<b>10:30 p.m.</b>	\$27.000
K, o las Sombras Teatro Estudio (El Carmen de Viboral)	
Sala Teatro Estudio	
<b>Teatro</b>	

# Sábado 26

11:00 a.m.

Entrada libre

Escuela de Espectador@s El Gesto Noble  
Análisis y conversaciones sobre las obras del Festival.  
Modera: Camilo Muñoz (*Teatro Tespys*)

Biblioteca CJG

Instituto de Cultura

Escuela de Espectador@s

2:30 p.m.

Entrada libre

VI Encuentro de  
Cajas Misteriosas

Jabrú Titeres (*Medellín*)  
Movimiento Titilante  
(*Oriente Antioqueño*)

Teatro al Aire Libre - Parque Educativo

Teatro miniatura

3:00 p.m.

7:00 p.m.

\$27.000

Lobo / Los Animistas (*Bogotá*)

Sala Montañas

Instituto de Cultura

Teatro

5:00 p.m.

\$27.000

Dar a Luz / Nicolás Buenaventura,  
Marta Gómez (*Cali / Bogotá*)

Casa Teatro Tespys

Palabra & canto

6:00 p.m.

Entrada libre

Dalia, Te Quiero  
Luz de Luna (*Bogotá*)

Parque Principal

El Carmen de Viboral

Teatro callejero

8:00 p.m.

Entrada libre

Concierto  
de Clausura

Gaiteras del Aburrá (*Medellín*)  
Cuba Libre (*Medellín*)  
Corazón de Metal (*Medellín*)

Parque principal

El Carmen de Viboral

Fiesta

7

grupos en  
concierto

8

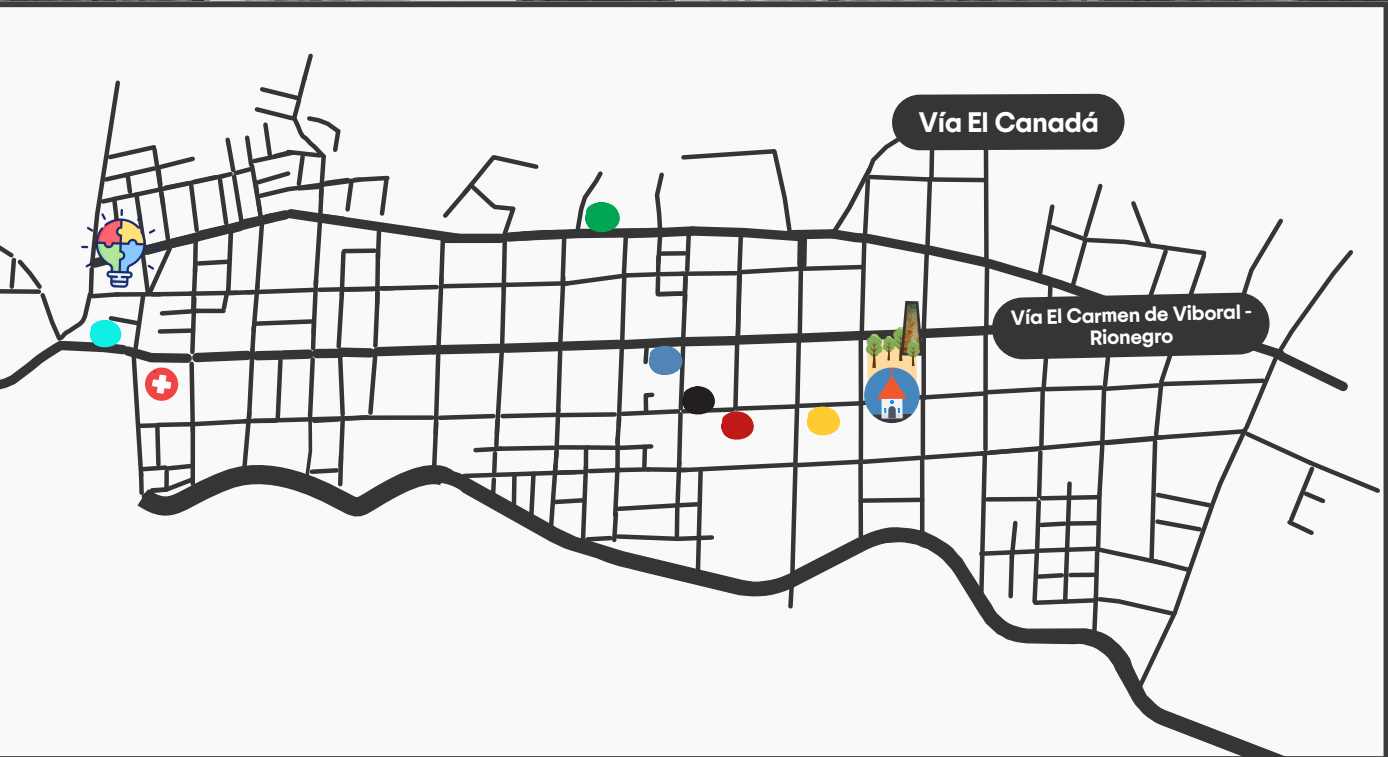
escenarios  
activos

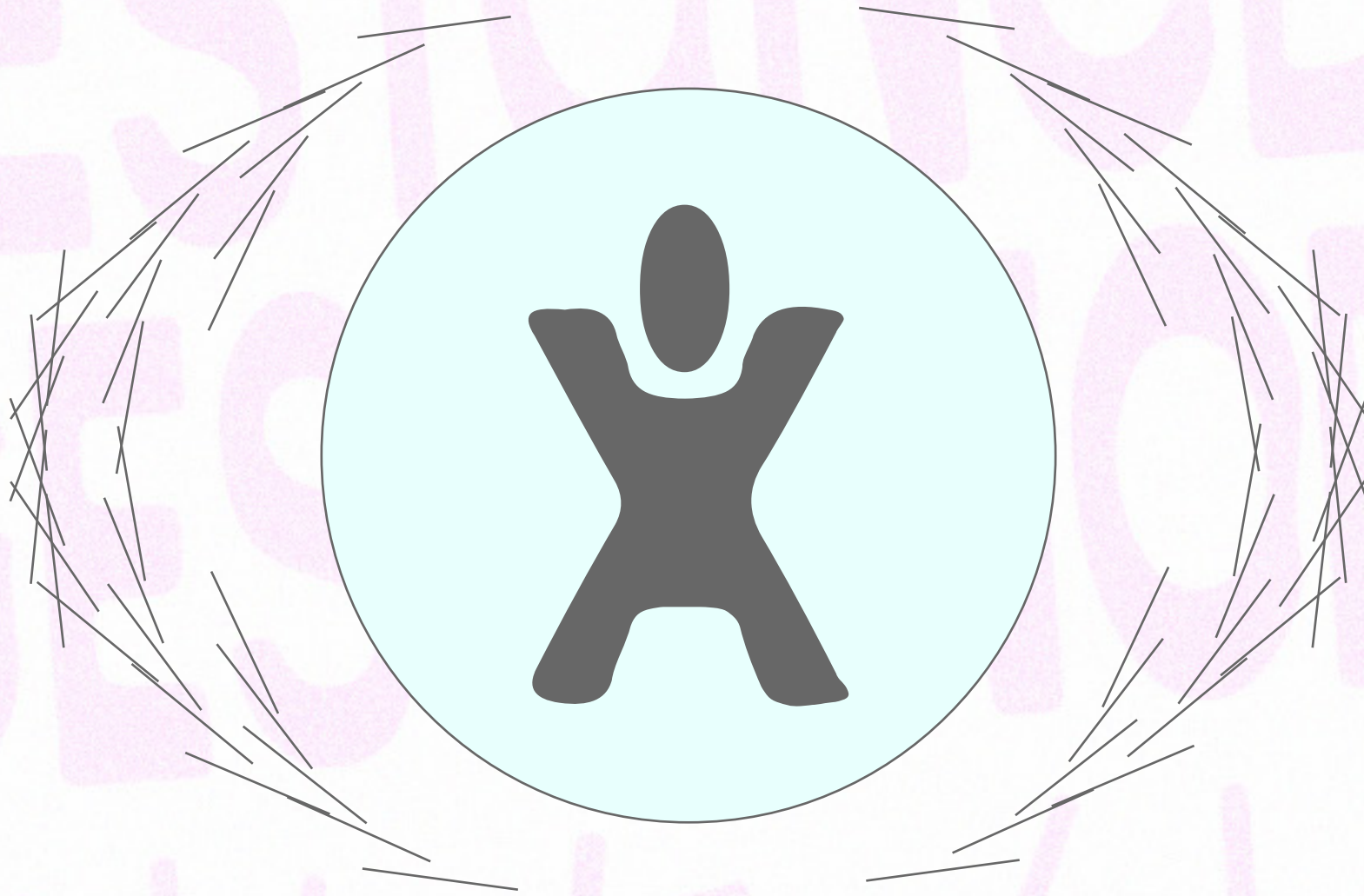
Fotografía:

Soma Mnemosine  
Teatro La Candelaria  
Bogotá

**30** FESTIVAL INTERNACIONAL  
**DE TEATRO**  
**ELGESTONOBLE**  
**OGESTONOBRE**  
**LEGESTENOBLE**  
 高貴な仕草  
**THENOBLEGESTURE**  
 Η Ευγενική Χειρονομία  
**DIEEDLEGESTE**  
**ILGESTONOBILE**  
**JULIO EL CARMEN DE VIBORAL**  
**18AL26 COLOMBIA**

Directorio		Sedes
	Parque Principal	El Carmen de Viboral
	Parque Educativo	Barrio Berna
	Casa Teatro Tespys	Ci. 27 # 30 - 75
	Instituto de Cultura	Cra. 30 # 27 - 66
	Teatro FarZantes	Cra. 33 # 25A - 15
	Sala Ballet House	Cra. 30 # 29 - 12 (2do. piso)
	Sala Teatro Estudio	Cra. 31 # 18 - 68
	Cubo Rosé	Cra. 30 # 27 - 11





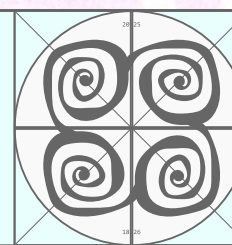
# HOMENAJEADOS

---

30  
FESTIVAL INTERNACIONAL DE TEATRO  
EL GESTO NOBLE

EL CARMEN DE VIBORAL  
COLOMBIA  
2025

# MARTA LÓPEZ

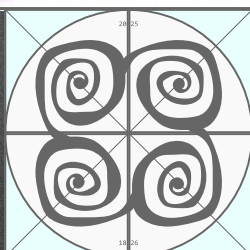


En el año 1988 éramos un grupo de amigos que nos unió la fiebre del teatro y que además contábamos con un personaje lleno de inspiración y locura que le apostó a este arte. Dicho personaje se hacía llamar Kamber, las obras escritas por este ser tenían un toque de locura, encanto y misterio; algunas obras en las que participé fueron: “Un muerto es un negocio”, “Lágrimas de cerveza”, “Las mujeres mandan”, “Los hijos de la noche” y “Sonidos”.

El teatro marcó una parte importante en mi vida, lo que iniciamos como una diversión se fue convirtiendo en nuestra pasión; actuamos con el alma. Éramos magos y hacíamos magia en las tablas. Me llena de orgullo haber sido parte de la Carreta de Tespys.



ACTRIZ DE TEATRO CARMELITANA



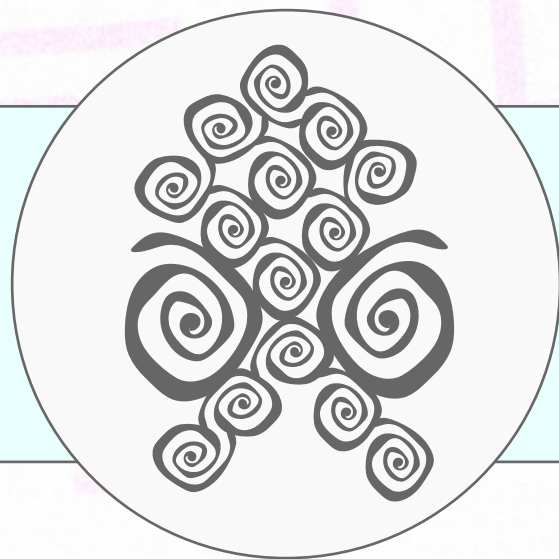
# ARLEY MORENO

Mis inicios en el teatro se remontan a comienzos de los años 80's, cuando cursaba estudios en el Fray Julio Tobón Betancur. En la materia de español y literatura, a través de los centros literarios, descubrí mi vocación por el arte escénico. Fue a partir de 1984 que decidí conformar mi primer grupo de teatro, con el cual presentamos varias obras que yo mismo escribí.



Desde ahí, inició un proyecto de vida cercano al teatro, desde la formación constante, la creación de dramaturgia, montajes, ensayos, presentaciones y también la enseñanza del teatro en comunidades de distintos lugares del país, especialmente en el Pacífico colombiano y el Valle del Cauca.

ACTOR Y DIRECTOR DE TEATRO CARMELITANO



# TALLER CENTRAL

## LABORATORIO LATINOAMERICANO DE TEATRO EN COMUNIDAD

Acercamiento a técnicas y modelos teatrales (como el teatro comunitario de vecinos, el teatro del oprimido, el teatro foro, entre otras) que propician el trabajo con personas y grupos comunitarios, a la vez que plantea una nueva mirada del formador o líder de grupo con alternativas que potencian el diálogo y la formación de un pensamiento crítico, en las que el teatro es un medio alternativo de interacción social y una metodología creativa para el cambio y la resolución de dificultades.

DIRIGIDO POR: POMBAS URBANAS (SÃO PAULO, BRASIL)



# EXPOSICIÓN CENTRAL

CARTEL EN ESCENA:  
EL AFICHE COMO ESCENA.  
EL DISEÑO COMO CUERPO.

30 FESTIVAL  
INTERNACIONAL DE TEATRO  
EL GESTO NOBLE

20 **MIRADAS** 1 **TIPOGRAFÍA**  
DISEÑO GRÁFICO & TEATRO

En la celebración de las 30 versiones del Festival, por primera vez abrimos espacio a la conversación sobre diseño gráfico, reconociendo su valor simbólico, expresivo y transformador.

Así nace **Cartel en Escena**, una exposición donde teatro y diseño gráfico se encuentran, dialogan y se potencian. Participan 20 artistas invitados, todos unidos por un lazo común: la tipografía **Machetera Display**, creada en El Carmen de Viboral, especialmente para esta muestra y este Festival.

Además, se propicia un conversatorio con **Gabriela Parra**, diseñadora recién graduada de la Bauhaus Universität Weimar, quien presentará su proyecto **Futuras Posibles**. Su participación nos inspira y nos reafirma que este municipio tiene talento para ser un referente del diseño gráfico colombiano.

APERTURA EXPOSICIÓN

VIERNES

18  
JULIO

GALERÍA  
DE ARTE

INSTITUTO DE CULTURA

3:00  
P.M.

SÁBADO

19  
JULIO

FORO CON GABRIELA PARRA

DISEÑO GRÁFICO  
& TEATRO

BIBLIOTECA CJG  
INSTITUTO DE CULTURA

2:00  
P.M.



Abba  
Ramírez  
BOG-COL



Alejandra  
Londoño  
CDV-COL



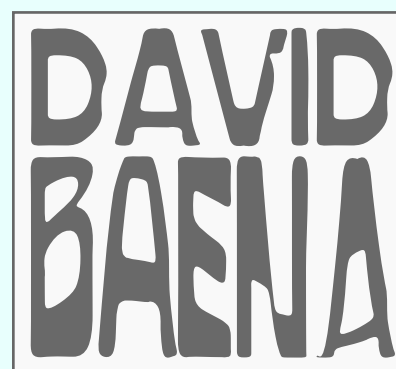
Andrés  
Ospina  
CDV-COL



Azucena  
Ospina  
NYC-USA



Carolina  
Gallego  
CDV-COL



David  
Baena  
CDV-COL



Doris  
Lorenzana  
CDV-COL



Fabián  
Rendón  
CDV-COL



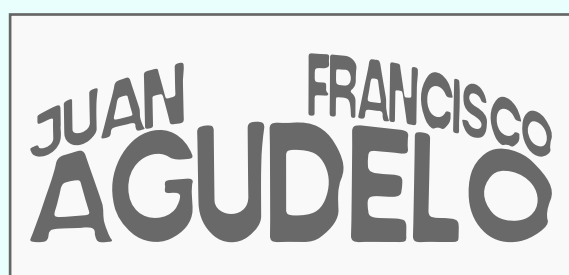
Farley  
Giraldo  
CDV-COL



Gabriela  
Parra  
BER-DEU



Gustavo  
Feria  
CDV-COL



Juan Francisco  
Agudelo  
CDV-COL



Laura  
Pereira  
CDV-COL



Mariana  
Quintero  
CDV-COL



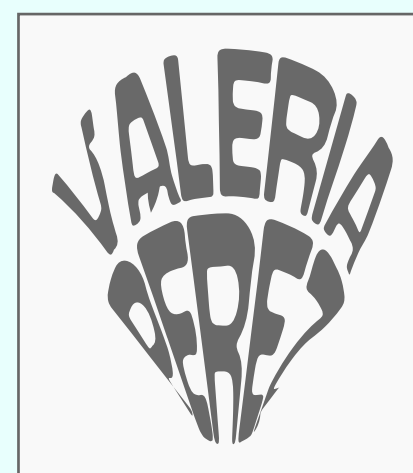
Mar  
Álvarez  
CDV-COL



Mar  
Jaramillo  
CDV-COL



Sebatían  
Sabogal  
CDV-COL



Valeria  
Pérez  
CDV-COL



### Realiza:



### Apoyan:



ALCALDÍA DE SANTIAGO DE CALI



ALCALDÍA DE SANTIAGO DE CALI  
SECRETARÍA DE CULTURA



FESTIVAL INTERNACIONAL DE TEATRO CALI 2025



Alcaldía de Medellín  
Distrito de Ciencia, Tecnología e Innovación

La impacto



comfama



Avinal

confiar<sup>®</sup>  
coop

JEP  
JURISDICCIÓN ESPECIAL PARA LA PAZ



Instituto Nacional del Teatro



GERÁMICAS RENACER



### Hoteles aliados:



### Salas aliadas:

Teatro Farzantes

TEATRO STUDIO

Ballet House

